**Основной комплекс артикуляционной гимнастики**

С каких упражнений следует начать разработку артикуляционного аппарата и подготовку артикуляционной базы к вызыванию звуков?

Этот вопрос актуален как для начинающих специалистов, так и для родителей, которые самостоятельно занимаются с ребенком, в том числе и с целью профилактики нарушений звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика - важная составляющая логопедических занятий. Порой 90% успеха коррекционной работы зависит от подготовительного этапа, важной составляющей которого являются правильно подобранные артикуляционные упражнения. Данные артикуляционные упражнения могут выполняться и родителями для профилактики у детей нарушений произношения, могут использоваться для работы над улучшением дикции.

Важно!!!!

* На начальных этапах артикуляционную гимнастику необходимо выполнять перед зеркалом, чтобы ребенок мог контролировать выполнение упражнений.
* Гимнастику необходимо выполнять ежедневно, количество повторов каждого упражнения 5-7 раз.
* Предлагайте ребенку упражнения постепенно. Начните с 1 - 2 упражнений. По мере того, как ребенок овладеет правильной артикуляцией, добавляйте новые упражнения.
* Если выполнение упражнения вызывает затруднения у ребенка, окажите помощь (например, ручкой чайной ложки помогите поднять язык к верхним зубам).
* Лучше выполнить упражнение качественно 1 раз, чем многократно повторить некачественно.
* Для мотивации ребенка стройте занятия по правилам игры. Сопровождайте упражнения стихами, сказками, картинным материалом. Поощряйте малыша, например, наклейками или печатями за правильное выполнение артикуляционной гимнастики. Терпения всем и успехов!!!1

**Артикуляционная гимнастика в картинках.**

По современным нормативам ребенок должен овладеть всеми звуками своего родного языка к 6-7 годам. Однако, статистика показывает, что далеко не все дошкольники к этому возрасту успешно овладевает правильным произношением звуков.

**Нарушение произношения может быть вызвано следующими причинами:**

1. Дефектами строения артикуляционного аппарата.

2. Недостаточной сформированностью артикуляционных движений.

3. Недостатками в развитии фонематического слуха.

Недостаток звукопроизношения оказывает негативное влияние на эмоционально-психическое состояние ребенка и мешает не только его развитию, но и общению со сверстниками, полноценной социализации.

Поэтому необходимо как можно раньше начать работу по устранению имеющихся речевых нарушений. Успешное формирование правильного звукопроизношения невозможно без предварительной подготовки, а именно проведения **артикуляционной гимнастики**. Артикуляционную гимнастику проводят как специалисты, так и родители ребенка.

Проводить артикуляционную гимнастику надо ежедневно. А чтобы этот процесс не наскучил малышу, нужен творческий подход и разнообразие со стороны взрослого. Я предлагаю вам использовать **артикуляционную гимнастику в картинках**. Сначала мы просто знакомим ребенка с картинкой и упражнением, затем взрослый придумывает историю к картинкам, тем самым связывает несколько картинок одним сюжетом. После того как ребенок точно начинает соотносить упражнение с картинкой и правильно его выполняет, ребенку предлагается самому придумать историю. Такой прием позволяет сохранять интерес ребенка на более длительное время, а занятия сделать интересными, увлекательными и продуктивными.

Артикуляционная гимнастика в картинках см. приложение.

Приложение №1:

|  |  |
| --- | --- |
| «Бегемотики» | «Змея» |
| «Часики» | «Месим тесто» |
| «Чистим зубы» | «Блинчики»http://im8-tub-ru.yandex.net/i?id=490666624-16-72&n=21 |
| «Лошадка» | «Маляр» |
| «Парус» | «Фокус» |
| «Грибок» | «Вкусное варенье» |
| «Чашка» | «Дятел» |
| «Комарик» |  «Заведи мотор» |
| «Лягушка слоник» | «Снежинка» |
| «Иголочка» http://i.blog.fontanka.ru/photos/2011/05/800x600_YnV625uNu5NMXtLGriPz.jpg | «Лягушка»http://im8-tub-ru.yandex.net/i?id=142700365-31-72&n=21 |
| «Слоненок»http://im3-tub-ru.yandex.net/i?id=461874298-54-72&n=21 | «Заборчик»http://im5-tub-ru.yandex.net/i?id=126232679-34-72&n=21 |
| «Согрей ладошки»http://im6-tub-ru.yandex.net/i?id=31773183-13-72&n=21 | «Качели»http://im2-tub-ru.yandex.net/i?id=315775295-64-72&n=21 |

|  |  |
| --- | --- |
| «Катушка»http://im7-tub-ru.yandex.net/i?id=108973131-43-72&n=21 | «Окно»http://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=45017438-00-72&n=21 |
| «Орешек»http://im7-tub-ru.yandex.net/i?id=227857020-55-72&n=21 | «Огурцы- помидоры»http://im4-tub-ru.yandex.net/i?id=365899039-03-72&n=21 |

|  |  |
| --- | --- |
| «Кошка сердится»http://im4-tub-ru.yandex.net/i?id=489460749-69-72&n=21 | «Рупор»http://im8-tub-ru.yandex.net/i?id=50555894-71-72&n=21 |
| «Кошки мышки»http://im4-tub-ru.yandex.net/i?id=65333843-25-72&n=21 | «Обезьянки»http://im3-tub-ru.yandex.net/i?id=176197697-02-72&n=21 |

|  |  |
| --- | --- |
| «Прятки»http://im8-tub-ru.yandex.net/i?id=182915992-63-72&n=21 | «Пирожок»http://im5-tub-ru.yandex.net/i?id=458260930-02-72&n=21 |
| «Санки»http://im4-tub-ru.yandex.net/i?id=974448259-39-72&n=21 | «Гармошка»http://im8-tub-ru.yandex.net/i?id=133741010-68-72&n=21 |

|  |  |
| --- | --- |
| «Пулемет»http://im4-tub-ru.yandex.net/i?id=53212955-52-72&n=21 | «Лодочка»http://im4-tub-ru.yandex.net/i?id=507768149-19-72&n=21 |
| «Кашель»http://im7-tub-ru.yandex.net/i?id=167585439-31-72&n=21 | «Храп»http://im7-tub-ru.yandex.net/i?id=142013423-37-72&n=21 |

|  |  |
| --- | --- |
| «Огурцы»http://im8-tub-ru.yandex.net/i?id=51138099-16-72&n=21 | «Помидор»http://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=363935149-54-72&n=21 |
| «Шарик»http://im3-tub-ru.yandex.net/i?id=119619769-42-72&n=21 | «Индюк»http://im6-tub-ru.yandex.net/i?id=315690431-08-72&n=21 |

Приложение №2:

 **Бегемотики**.

 Давай покажем, как бегемотики рот широко открывают. Открой рот как можно шире и удерживай его в таком положении на счёт от одного до пяти, потом закрой рот. Повтори три-четыре раза.

**Лягушка и слоник.**

Давай будем превращаться то в лягушку, то в слоника. На счёт «раз» улыбнись, не показывая зубки и удерживай губы в улыбке. На «два» — вытягивай сомкнутые губки вперёд и удерживай их в таком положении. Чередуй движения «лягушка — слоник» пять-шесть раз на счёт «раз-два».

 **Змея.**

 Давай изобразим змею. Улыбнись, открой рот, сильно высуни язычок изо рта и спрячь (рот не закрывать). Повтори три-четыре раза.

**Часики.**

Давай покажем, как работают часики: улыб­нись, открой рот, тянись попеременно, то к ле­вому углу рта, то к правому. Повтори пять-десять раз.

**Месим тесто.**

Давай покажем, как готовят тесто для бли­нов и пирогов: улыбнись, открой рот и покусай язык зубами: ТА-ТА-ТА-ТА-ТА ..., пошлё­пай язык губами: ПЯ—ПЯ—ПЯ ... .

**Блинчики**

Давай покажем, какие бывают блинчики. Улыбнись, открой рот, поло­жи широкий язык на нижнюю губу и удерживай его неподвижно под счёт взрослого до пяти - десяти.

**Чистим зубки.**

1.Покажи, как язычок чистит зубки: улыбнись, открой рот, кончиком языка сильно «чисти» (води влево - вправо) за нижними зубами под счёт (семь-восемь раз).

2.Теперь почисти за верхними зубами (рот широко открыт). Не спеши, «чисти» под счёт взрослого.

**Киска сердится**.

1. Давай покажем, как киска сердилась и выгибала спинку. Улыбнись, открой рот, кончик языка упри за нижние зубы, «спинку» выгни, а боковые края языка прижми к верхним коренным зубам. Удерживай язык в таком положении под счёт до восьми - десяти.

2. Погладь киску.

 Покажи, как сердилась киска, прижми язык верхними зубами и «почеши» его зубами от корня языка к кончику. Повтори пять-шесть раз.

**Лошадка.**

Изобрази, как лошадка стучит копытами: улыбнись, открой рот, щёлкай языком громко и энер­гично. Старайся, чтобы нижняя челюсть была неподвижна и «прыгал» только язык.

**Парус**.

Покажи, какой бывает парус. Улыбнись, широко открой рот, язык подними вверх и кончик прижми к верхним «бугоркам» за верхними зубами. Удерживай язычок в таком положении на счет восемь-десять. Повтори два- три раза.

**Маляр.**

Покажи, как маляр красит крышу. Улыбнись, открой рот, язык подними вверх и кончиком языка проводи по нёбу от верхних зубов к горлышку и обратно. Выполняй медленно, под счёт до восьми.

**Качели.**

Давай покачаем язычок на качелях: улыбнись, открой рот, на счёт «раз» опусти кончик языка за нижние зубы, на счёт «два» — подними язычок за верхние зубы. Повтори пять-шесть раз.

**Вкусное варенье**

1. Представь, что ты ешь варенье и испачкал губы. Надо их аккуратно облизать. Улыб­нись, открой рот, не закрывая рот, «слизы­вай» варенье с верхней губы. Старайся не под­держивать язык нижней губой.

2. Улыб­нись, открой рот, не закрывая рот, «оближи» губы по кругу( верхние и нижние).

**Чашка.**

Давай превратим язычок в чашку. Улыб­нись, открой рот, высуни язычок и тяни его к носу. Старайся, чтобы бока языка были подня­ты, не поддерживай его верхней губой. Удер­живай язычок в таком положении под счёт до пяти - десяти. Повтори три-четыре раза.

**Грибок.**

Давай сделаем «грибок». Улыбнись, от­крой рот, «приклей» (присоси) язык к нёбу, удерживай язык в таком положении на счёт до пяти-десяти (рот всё время широко от­крыт). Если «грибок» не получается, щёл­кай медленно язычком, как лошадка, почув­ствуй, как язычок «присасывается» к нёбу.

**Дятел.**

Давай изобразим, как дятел стучит клювом по дереву. Улыбнись, широко открой рот, подними язык вверх. Кончиком языка с силой ударяй по бугоркам за верхними зубами: Д-Д-Д... Старайся стучать сильно, следи, чтобы работал только кончик языка, а сам язык не прыгал. Стучи 10-20 секунд. А теперь постучи вот так: Д-дд, Д-ДД ... (выделенный звук произноси как можно энергичнее)

**Комарик.**

Ты слышал, как звенит комар? Давай изобразим: улыбнись, широко открой рот, подними язык вверх и упри его в бугорки за верхними зубами. Произноси ДЖЖЖ энергично и протяжно, в течение 10-15 секунд, очень сильно при этом упираясь кончиком языка в бугорки.

**Сдуй снежинку.**

Чтобы хорошо произносить звуки, надо правильно и сильно дуть. Давай потренируемся. Улыбнись, немного высуни язык и положи его широкий край на нижнюю губу. Сделай вдох через нос и, как бы произнося долго Ф-Ф-Ф, сдуй ватный шарик — «снежинку» с ладони. Повтори три-четыре раза, следя, чтобы не надувались щёки. (Главное, чтобы ребёнок произносил звук, похожий на [Ф], а не на [X], т. е. воздушная струя должна быть узкая, а не рассеянная)

**Фокус.**

Чтобы фокус получился, надо: 1. Открыть рот;

1. Сделать «чашку» (боковые края языка прижаты к верхней губе, а посередине остаётся желобок);
2. Положить маленький кусочек ватки нанос;
3. Сделать вдох через нос;
4. Сильно дунуть на ватку через рот так, чтобы она взлетела вверх
(должен получиться звук, похо­жий на [Ф], но не на [X]).

**Индюк**

Открой рот. Положи широкий язык на верхнюю губу. Медленно заводим язык на бугорки при этом стараемся произнести Б-Л. ( рот не закрываем) Повтори три- четыре раза.

**Прятки**

Поднимаем язык за верхние резцы. Удер­живай язычок в таком положении под счёт до 2-3.Затем опускаем за нижние, удерживаем в таком положении под счет до 2-3. Повторить три- четыре раза.

**Лягушка**

 Улыбнись не показывая зубки и удерживай губы в улыбке. Повтори три-четыре раза.

**Заборчик**

Улыбнись, покажи сомкнутые зубки и удерживай губы в улыбке. Повтори три-четыре раза.

**Иголочка**

Улыбнись, открой рот, сильно высуни острый язычок изо рта и спрячь (рот не закрывать). Повтори три-четыре раза.

**Пулемет**

 Улыбнись, широко открой рот, подними язык вверх и с силой ударяй кончиком языка по бугоркам за верхними зубами, произнося Т-Т-Т-Т… на одном выдохе. Повторяй в течение 10-15 секунд.

**Гармошка**

Давай сделаем «грибок». Улыбнись, от­крой рот, «приклей» (присоси) язык к нёбу, открывай и закрывай рот удерживая язык в таком положении н**а** счёт до пяти-десяти (рот шири от­крывай).

**Кошки-мышки**

Давай поиграем. Язычок будет мышка, а зубки кошка. Она гуляет когда кошка спит. По сигналу – кошка, язычок- мышка прочится в домик ,а кошка -зубки ее ловят.

**Катушка**

Улыбнись, широко открой рот, язык подними вверх и кончик прижми к верхним «бугоркам» прикуси его зубами. Удерживай язычок в таком положении на счет восемь-десять. Повтори два- три раза.

**Обезьянка**

Спрячь кончик языка за нижнюю губу. ( рот закрыт, язык напряжен) ). Повтори три-четыре раза.

**Окошечко**

Вытяни губы вперед и сделай их похожими на квадратик. Углы губ не должны соприкасаться

 **Орешек**

Кончик язычка упирается то в левую, то в правую щеку. (Рот закрыт, я зык напряжен) Повтори три-четыре раза.

 **Огурцы**

Втягиваем щеки, губ не разжимаем. Повтори три-четыре раза.

 **Помидоры**

Изобразим толстые помидорчики, надуваем щечки. Удерживай щеки в таком положении на счет восемь-десять. Повтори два- три раза.

 **Согрей ладошки**

Открой широко рот, дуй на руку себе или маме, горячим воздухом. Выполни 3-4 раза и отдохни.

 **Лодочка**

Отправляемся в плаванье. Открой широко рот, высуни язык и подними боковые кроя так чтобы получилась лодочка. Удерживай язык в таком положении на счет пять-десять. Повтори два- три раза.

 **Пирожок**

Сейчас мы напечем пирожки. Открой широко рот, высуни язык и соедини боковые кроя языка, так чтобы получилась пирожок. Удерживай язык в таком положении на счет пять-десять. Повтори два- три раза.

 **Санки**

Давай кататься. Открой широко рот, высуни язык и подними боковые кроя языка, так чтобы получилась саночки. Удерживая язык в таком положении не закрывая рот прячем его ( при этом боковые стенки языка касаются верхних зубов). Повтори два- три раза.